



RUTH SANDHOFF

Chanteuse lyrique Mezzo-soprano

La mezzo-soprano Ruth Sandhoff, née à Aix-la-Chapelle, a étudié le chant aux conservatoires de Cologne et de Fribourg (Allemagne).

Son riche répertoire va des œuvres baroques jusqu'aux œuvres d'auteurs contemporains, cependant elle affectionne tout particulièrement le Lied.

Elle se produit sous la direction de chefs d'orchestre comme Frieder Bernius, Sir Roger Norrington, Laurence Equilbey, Reinhard Goebel, Rupert Huber et Helmuth Rilling avec les Ensembles Concerto de Cologne, l'Akademie für Alte Musik de Berlin, le Freiburger Barockorchester ainsi que les orchestres du WDR, NDR et SWR.

Elle a été l'invitée de festivals prestigieux: le Bach festival dans l'Oregon, du Melbourne International Arts Festival, de La Folle Journée, de la Fête de la Musique Européenne à Stuttgart aussi bien que de Musica - Festival International des Musiques d'aujourd'hui de Strasbourg.

Ruth Sandhoff se produit régulièrement avec l'Opéra de Leipzig, le Théâtre National de Hesse à Wiesbaden et l'Opéra de Cologne. Elle a participé à de nombreux enregistrements et de productions radio et de télévision aussi bien en Allemagne qu'à l'étranger.

Point fort de ses engagements plus récents a été l'interprétation des Lieder de Schubert dans une production Sasha Waltz à Barcelone, Berlin, Rome et Bruges et des „Troerinnen“ de Unsuk Chin, ainsi que l'enregistrement d'une série de DVD des cantates de Bach à St. Gallen.